

| FORMATO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                          |                                   |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| ACTA DE REUNIÓN CON COMUNIDAD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                          |                                   |                                                                                    |
| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | PROCESO                                  | VERSIÓN                           |                                                                                    |
| FO-SC-14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | GESTIÓN SOCIAL Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA | 2.0                               |                                                                                    |
| Contrato No.:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 346                                      | HORA INICIO: ____3:00 pm          | Hoja 1 _de _16                                                                     |
| FECHA: _20 de enero de 2021                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                          | HORA DE FINALIZACIÓN: __5:45 pm__ | Acta N° 38                                                                         |
| <b>PROYECTO: CONSTRUCCIÓN PARA LA ADECUACIÓN AL SISTEMA TRANSMILENIO DE LA AVENIDA CONGRESO EUCARÍSTICO (CARRERA 68) DESDE LA CARRERA 9 HASTA LA AUTOPISTA SUR Y OBRAS COMPLEMENTARIAS EN BOGOTÁ D.C. GRUPO 2. CONTRATO IDU 0346/2020</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                          |                                   |                                                                                    |
| <b>ORDEN DEL DÍA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                          |                                   |                                                                                    |
| <p>De cuerdo a las condiciones actuales del país, por la situación de salud publica debido a la pandemia por COVID-19, la reunión de inicio del contrato IDU346/2020 se desarrollo a través de la plataforma Microsoft Teams el día 20 de enero de 2021 hora de inicio 3:00pm en la Localidad de Kennedy, el orden del día se menciona a continuación:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Bienvenida a cargo de la coordinadora social del IDU Yuly Santiago a reunión de inicio contrato IDU346/2020 :</li> <li>2 Acuerdos para el buen Desarrollo de la Reunión</li> <li>3 Objeto del Contrato y de la Reunión</li> <li>4 Presentación Equipo de trabajo</li> <li>5 Localización del Proyecto VIDEO Render Grupo 2</li> <li>6 Información contractual</li> <li>7 Relación del Proyecto con el POT</li> <li>8. Plan de Desarrollo Distrital y Beneficios</li> <li>9 Actividades de obra, Etapas y Cronograma.</li> <li>10 Plan de Manejo de Tráfico PMT</li> <li>11 Componentes Ambiental, Forestal y Avifauna.</li> <li>12 Componente Seguridad y Salud en el Trabajo y Maquinaria y Equipos</li> <li>13 Componente Arqueología</li> <li>14 Componente Diálogo Ciudadano y Comunicación Estratégica</li> <li>15 Inquietudes y Sugerencias</li> </ol>             |                                          |                                   |                                                                                    |
| <b>DESARROLLO DE LA REUNIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                          |                                   |                                                                                    |
| <p>1. Palabras de la coordinadora social del IDU Yuly Santiago para el contrato IDU 346/2020: En nombre del Instituto de Desarrollo Urbano de su director general ingeniero Diego Sánchez y de la jefe de la Oficina de Atención al Ciudadano la Arquitecta Lucy Molano da la bienvenida a la reunión de inicio del contrato IDU346/2020 que corresponde al Grupo 2 del proyecto Troncal Avenida 68, un proyecto de ciudad que permitirá mejorar la movilidad de los Bogotanos, multiplicando la cobertura y la presencia del transporte masivo de la ciudad, la renovación urbana del espacio público y un nuevo inmobiliario.</p> <p>Agradece el interés y la participación de la comunidad y las entidades en este espacio ciudadano, he informa que teniendo en cuenta la situación actual de pandemia se desarrolla la reunión de manera virtual para evitar a la propagación del contagio. hace presencia el consorcio Eucarístico Av. 68 con su director Ing. Alexander Parra y su equipo de trabajo, así mismo la interventoría Consorcio Supervisor Av. 68 su director de obra el Ing. Jairo Manzano y su equipo de trabajo y por parte de Instituto de Desarrollo Urbano (IDU) el apoyo al supervisor el ing. Fredy Lozano, el quipo de trabajo de la Entidad.</p> |                                          |                                   |                                                                                    |
| <p>2. La Coordinadora Social del IDU Yuly Santiago continúa con la explicación de los acuerdos para el buen desarrollo de la reunión así:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Durante la exposición de los profesionales, mantener el micrófono y la cámara apagados</li> <li>2. Si tiene alguna inquietud durante la reunión, por favor escribirla en el chat de esta manera, los expositores preparan la respuesta y al finalizar el profesional a cargo contestará cada inquietud en el mismo orden de solicitud</li> <li>3. Al momento de participar utilice un vocabulario respetuoso y concreto</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                          |                                   |                                                                                    |

| FORMATO<br>ACTA DE REUNIÓN CON COMUNIDAD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |                |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| CÓDIGO<br>FO-SC-14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | PROCESO<br>GESTIÓN SOCIAL Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA | VERSIÓN<br>2.0 |                                                                                    |
| <p>3. La Coordinadora Social IDU Yuly Santiago explica el Objeto del contrato y de la reunión:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dar a conocer a la comunidad el inicio del contrato IDU 346 de 2020</li> <li>2. Informar sobre las actividades a desarrollar durante las diferentes etapas del proyecto</li> <li>3. Promover la participación de la ciudadanía y autoridades locales, en el desarrollo del proyecto</li> <li>6. Promover espacios de participación y la constitución del Comité IDU</li> <li>7. Recepcionar las inquietudes y sugerencias por parte de los asistentes</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                     |                |                                                                                    |
| <p>4. La coordinadora social Yuly Santiago del IDU realiza la Presentación equipo de trabajo de cada una de las entidades:</p> <p><b>Instituto de Desarrollo Urbano IDU</b><br/> Directora Técnica de Construcciones: Meliza Marulanda<br/> Apoyo Técnico a la Supervisión: Freddy Lozano<br/> Apoyo a la Supervisión Social: Yuly Santiago<br/> Apoyo a la Supervisión Ambiental: Ángela Hernández<br/> Apoyo a la Supervisor Forestal: Angela Zapata<br/> Apoyo a la Supervisión Fauna: Adriana Patiño<br/> Apoyo a la Supervisión Salud y Seguridad en el Trabajo: Sandra Salazar<br/> Apoyo a la Supervisión Arqueología: Andrea Santacruz González</p> <p><b>Interventoría Consorcio Supervisor AV.68</b><br/> Director de Interventoría: Ing. Jairo Manzano Neira<br/> Coordinador Técnico: Ing. Oscar Bahamón Tovar<br/> Profesional Social: Comunicador social Estivinson E. Arregocés Suarez<br/> Residente Ambiental: Ing. Judith Martínez<br/> Residente Forestal: Ing. Gina Paola Lara<br/> Arqueólogo: Elías Sánchez<br/> Biólogo: Bióloga Adriana Milena Sepúlveda Silva<br/> Residente Salud y Seguridad en el Trabajo: Ing. Manuel Orlando<br/> Molina Chadid Especialista Tránsito y Transporte: Ing. Dayana Betancourt Lemus</p> <p><b>Contratista Consorcio Eucarístico Carrera 68</b><br/> Director Contratista: Ing. Alexander Parra Romero<br/> Coordinador Técnico: Ing. José Berne González Pineda<br/> Profesional Social: Trabajadora social María del Pilar Gómez<br/> Residente: Ambiental: Ing. Ricardo Jiménez<br/> Residente Forestal: Ing. Hernando Suárez Uyasaba<br/> Arqueólogo: Arqueóloga María Fernanda Mozo<br/> Biólogo: Biólogo Jorge Galeano<br/> Residente Seguridad y Salud en el Trabajo: Ing. Susan Arévalo<br/> Especialista Tránsito y Transporte: Ing. Luis Carlos Guio<br/> Residente de Maquinaria y equipos: Ing. Carlos Parra</p> |                                                     |                |                                                                                    |
| <p>5 Localización del proyecto VIDEO: Se proyecta Video Remder Localización del Proyecto este cuenta con una duración de 1:46 segundos correspondiente al Grupo 2 Troncal Av. 68 desde la calle 18 sur hasta la Avenida de las Américas.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                     |                |                                                                                    |

| FORMATO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                          |         |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------|
| ACTA DE REUNIÓN CON COMUNIDAD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                          |         |                                                                                    |
| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | PROCESO                                  | VERSIÓN |                                                                                    |
| FO-SC-14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | GESTIÓN SOCIAL Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA | 2.0     |                                                                                    |
| <p>6.La coordinadora social Yuly Santiago del IDU da a conocer la Información contractual del grupo 2 :</p> <p><b>Interventoría:</b><br/> Consortio Supervisor AV.68: No. de Contrato IDU/600/2020<br/> Fecha de Inicio: 26 de junio de 2020<br/> Fecha de Terminación: 25 de febrero de 2031<br/> Plazo del Contrato: Ciento dieciséis (116) meses<br/> Valor del Contrato: \$ 29,495,419,467.oo.</p> <p><b>Contratista Consortio Eucarístico Carrera 68:</b><br/> No. de Contrato: IDU/346/2020<br/> Fecha de Inicio: 26 de junio de 2020<br/> Fecha de Terminación: 25 de febrero de 2031<br/> Plazo del Contrato: Ciento dieciséis (116) meses<br/> Valor del Contrato: \$ 292,993,429,408.oo.</p>                                                    |                                          |         |                                                                                    |
| <p>7 Relación del proyecto con el POT:El coordinador técnico del proyecto Ing. José Berne del contratista menciona que esté es un contrato social y ambiental para la Bogotá del siglo XXI, el mismo se construirá con el objetivo de: hacer de Bogotá región un modelo de movilidad multimoderno incluyente y sostenible</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Disminuyendo los tiempos de espera y desplazamiento en el sistema</li> <li>2. Reducción en tiempos de movilidad</li> <li>3. Mayor accesibilidad y conectividad del peatón, bici usuarios, transporte público y vehicular</li> <li>4. Disminución en tiempos de viaje</li> </ol> <p>lo anterior para mejorar la calidad de vida. Teniendo en cuenta el decreto 190/ 2004 (POT)</p> |                                          |         |                                                                                    |
| <p>8.El coordinador técnico del proyecto Ing. José Berne del contratista continúa con la explicación Plan de Desarrollo Distrital y beneficios:</p> <p>Población Beneficiada 1.193.484 habitantes<br/> Ahorro de tiempo en desplazamiento 2 horas 30 min<br/> Kennedy a Calle 100<br/> Pasajeros por sentido 33.000 hora sentido<br/> 16.9 KM VÍA<br/> 13.69 KM Ciclorruta<br/> 542.000 M2 Espacio Público</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                          |         |                                                                                    |

|                                                 |                                                            |                       |                                                                                    |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>FORMATO</b><br>ACTA DE REUNIÓN CON COMUNIDAD |                                                            |                       |  |
| <b>CÓDIGO</b><br>FO-SC-14                       | <b>PROCESO</b><br>GESTIÓN SOCIAL Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA | <b>VERSIÓN</b><br>2.0 |                                                                                    |

9 Actividades de obra, etapas y cronograma:

El ingeniero José Berne del contratista exponen la etapas del contrato correspondientes a: Proconstrucción desde junio de 2020 hasta febrero de 2021 con una duración de 8 meses, Construcción desde febrero de 2021 hasta febrero de 2025 con una duración de 48 meses, y Mantenimiento desde febrero de 2025 hasta Febrero de 2030 con una duración de 60 meses. Así mismo se menciona las actividades a desarrollar el Grupo 2 comprendiendo siguientes;

1. Intersección elevada Puente (Calle 3)
2. Box Vehicular Calle 1 Río Fucha
3. Box Vehicular Calle 3 Canal Comuneros
4. Puente peatonal Calle 18 Sur
5. Puente peatonal Calle 1 (Canal Fucha)
6. Puente peatonal Calle 3 (Canal Comuneros)
7. Puente Peatonal Américas (Costado Norte)
8. Estación Transmilenio Calle 18 Sur
9. Estación de Transmilenio Calle 8 Sur
10. Estación Transmilenio Américas

Las obras iniciaran por el costado occidental de la Avenida Carrera 68 desde la Calle 18 sur hasta la Calle 8 sur. En ese punto, nos corremos al costado Oriental y vamos hasta la Calle 3<sup>a</sup>, en la calle 3<sup>a</sup> Nos desplazamos nuevamente hacia el Occidente hasta llegar al límite del tramo. El campamento principal se instalará sobre el lote ubicado en el costado suroccidental de la Calle 3<sup>a</sup> con Avenida Carrera 68. Las actividades para adecuar estos espacios adecuación y nivelación del lote, la construcción del campamento e instalación de contenedores.

En cuanto al cronograma de obra se ilustraron las etapa principales para la ejecución del contrato inicio de las etapas y algunas actividades preliminares como lo son; Implementación de protocolos de Bioseguridad y Plan de Movilidad, Instalación de campamento y Movilización de Equipos, Actas de Vecindad, Implementación del PMT, finalizando para el mes de marzo del año 2021, enseguida la entrega y disposición de predios por parte del IDU costado Occidental para el mes de junio de 2021 y predios costado Occidental para el mes de diciembre del 2021. Del mismo modo se ilustró la sección transversal que se realizará en el tramo en cuanto estaciones de Transmilenio y la disposición de los vehículos de Transmilenio sobre las calzadas, separadores y calzada mixta para vehículos livianos, incluyendo ciclo ruta direccional y circulación peatonal.

Así mismo el ingeniero da a conocer las actividades a desarrollar correspondiente a ;

| FORMATO                       |                                          |         |  |
|-------------------------------|------------------------------------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------|
| ACTA DE REUNIÓN CON COMUNIDAD |                                          |         |                                                                                    |
| CÓDIGO                        | PROCESO                                  | VERSIÓN |                                                                                    |
| FO-SC-14                      | GESTIÓN SOCIAL Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA | 2.0     |                                                                                    |

LONGITUD TOTAL DEL TRAMO : km 1.78  
 LONGITUD DE CARRILES DE TRANSMILENIO (INCLUIDO ESTACIÓN TRANSFERENCIA): Km/Carril 7,12 kilómetros carril  
 LONGITUD DE CARRILES MIXTOS (INCLUIDO ACCESO E INTERSECCIONES) Km/Carril 14,30 kilómetros carril  
 CICLORRUTA Km 1,2 Kilómetros  
 ÁREA DE ESPACIO PÚBLICO m2 43.083,23  
 ÁREA DE ZONAS VERDES NUEVA m2 21.066,37  
 ESTACIONES UNIDAD 3  
 TAQUILLAS UNIDAD 11  
 CICLOPARQUEADEROS UNIDAD 3  
 PUENTES VEHICULARES UNIDAD 1  
 PUENTES PEATONALES UNIDAD 4  
 PUENTES PEATONALES EXISTENTES A INTERVENIR UNIDAD 1  
 NÚMERO DE INTERSECCIONES SEMAFORIZADAS UNIDAD 1  
 CONSTRUCCIÓN PUENTE VEHICULAR -AV 68 CON CALLE 3: LONGITUD TOTAL EN PLANTA 270,5 M Y ANCHO TABLERO  
 CALCADA (M): VARIABLE DE 7, 00 M A 8, 53 M  
 Por último se facilita imágenes sobre ubicación de estaciones y corredor vial en general del Tramo 2  
 y Rutas de desvío: correspondientes a ;  
 1 Transversal 53 entre Cra 68 y diagonal 6 sur  
 2 Transversal 53 con Diagonal 2 sur  
 3 Diagonal 2 sur con transversal 60  
 4 Transversal 60 Diagonal 2  
 5 Cra 60 entre cll 4 b y cll 4  
 6 Cra 60 hasta Cra 64  
 7 Cra 64 hasta Calle 9

10 Plan de Manejo de Tráfico PMT: Las zonas de cargue y descargue, señalización provisional, accesibilidad y medidas de manejo previstas para los impactos identificados, se encuentra en estudio por parte de Secretaria de Movilidad pendiente su aprobación y se dan a conocer las señales de tránsito que se incorporarán a la hora de la construcción.  
 por otro lado, se mencionó la normatividad de acceso a garajes bajo las especificaciones de la normatividad de espacio público y el Plan de Ordenamiento Territorial (Artículo 163 Decreto 619 de 2000 modificado con el Artículo 141 Decreto 469 de 2003, y se expone la situación de presentarse dos casos los pasos a seguir el primero es:  
 En caso de ser un predio comercial, industrial o institucional :  
 • Ser pre existente al inicio de la obra  
 • Presentar Licencia de construcción  
 • Ancho de la puerta de mínimo de 2 50 Mts  
 • Existir físicamente al interior de la misma  
 • No tener usos distintos al de parqueo y/o cargue y descargue de mercancía  
 • Copia de la tarjeta de propiedad del vehículo  
 • Espacio no compartido con productos consumibles  
 En caso de ser un predio únicamente residencial:  
 • Ser pre existente al inicio de la obra  
 • Presentar Licencia de Construcción  
 • Ancho de la puerta de mínimo de 2 50 Mts  
 • Existir físicamente al interior de la misma  
 • No tener usos distintos al de parqueo  
 • Copia de la tarjeta de propiedad del vehículo

| FORMATO<br>ACTA DE REUNIÓN CON COMUNIDAD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                     |                |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| CÓDIGO<br>FO-SC-14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | PROCESO<br>GESTIÓN SOCIAL Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA | VERSIÓN<br>2.0 |                                                                                    |
| <p>11 Componentes Ambiental, Forestal y Avifauna: El Ingeniero Ricardo Jiménez residente ambiental por parte del contratista expone el componente ambiental teniendo en cuenta el documento MAO - MANEJO AMBIENTAL DE LA OBRA es un documento que establece las diferentes medidas y acciones de manejo ambiental que conlleve a la minimización de impactos al ambiente y riesgos en la Seguridad y Salud de los trabajadores con el propósito de mitigar los impactos ambientales que pueda ocasionar la obra, compuesto por componentes,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Componente A donde se cumplen las obligaciones ambientales y SST contractuales</li> <li>• Componente B Manejo ambiental en la ejecución de actividades constructivas</li> <li>• Componente C Manejo de la vegetación y el paisaje               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Manejo de la cobertura vegetal</li> <li>2. Implementación del diseño paisajístico</li> <li>3. Manejo de la avifauna</li> </ol> </li> <li>• Componente D Gestión de Seguridad y Salud en el Trabajo</li> <li>• Componente E Plan de señalización               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Señalización de seguridad</li> </ol> </li> <li>• Componente F Componente de Arqueología Preventiva</li> </ul> <p>Expone la instalación de campamentos mediante imágenes y manejo de material para construcción, manejo integral e residuos sólidos, control de emisiones atmosféricas, manejo integral de cuerpos de agua, el 25 % de los materiales que se manejen en obra que van hacer reciclados o reutilizados.</p> <p>Dentro de los beneficios ambientales menciono los siguientes;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reducción de las emisiones de gases contaminantes.</li> <li>Reducción del impacto sonoro</li> <li>Mejor uso de recursos energéticos y del agua.</li> <li>Alternativa al vehículo particular.</li> <li>Modernización de vehículos</li> <li>Recuperación y mantenimiento de coberturas vegetales</li> <li>Diseño paisajístico</li> <li>Mejoramiento del entorno urbano</li> <li>Generación de empleo</li> <li>Mejoramiento en la calidad de vida</li> </ul> |                                                     |                |                                                                                    |
| <p>Componente Forestal: El Ing. Hernando Suárez Uyasaba Forestal del contratista realiza explicación de los procesos que se realizaran dentro del contrato teniendo en cuenta las Medidas de manejo silvicultural se encuentran enmarcadas dentro la normatividad del Distrito, en cabeza de la Secretaría Distrital de Ambiente SDA y el Jardín Botánico de Bogotá JBB. Bajo la RESOLUCIÓN SDA NÚMERO 3103 DE 2019</p> <p>Por la cual se autorizan tratamientos silviculturales en espacio público y se dictan otras disposiciones. algunos de los impactos que se manejan son: Pérdida de suelo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Cambio en la cobertura vegetal.</li> <li><input type="checkbox"/> Afectación a la fauna silvestre.</li> <li><input type="checkbox"/> Afectación a la movilidad peatonal y vehicular .</li> <li><input type="checkbox"/> Alteración del paisaje.</li> </ul> <p>A la fecha para el tratamiento silviculturales se encuentra lo siguiente; Conservar 48 arboles, Bloqueo 26 y tala 401 para un total de individuos 475.</p> <p>Para la implementación del diseño paisajístico se implementara lo siguiente;</p> <p>Arborización: 365 Caucho sabanero (7), Chicalá (80), E. pomarrosa (129), Falso pimienta (36), Jazmín de la China (60), Palma fénix (2), Roble australiano (42), Yarumo (9).</p> <p>Jardinería: Duranta verde (2698), duranta roja (356), Hiedra Miami (6407) y Agapanto (626) : 10.087</p> <p>Empradización: Kikuyo 10.414</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                     |                |                                                                                    |

| FORMATO<br>ACTA DE REUNIÓN CON COMUNIDAD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |                |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| CÓDIGO<br>FO-SC-14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | PROCESO<br>GESTIÓN SOCIAL Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA | VERSIÓN<br>2.0 |                                                                                    |
| <p>Componente Fauna: El Ingeniero Jorge Enrique Galeano profesional Biólogo del contratista hace referencia a las aves que se encuentran durante la obra. De las actividades constructivas, las que tendrán un impacto directo sobre la fauna son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Descapote y remoción de suelo.</li> <li><input type="checkbox"/> Tratamientos silviculturales.</li> <li><input type="checkbox"/> Revegetalización.</li> <li><input type="checkbox"/> Empradización.</li> </ul> <p>Medidas de manejo propuestas resaltan; evaluación de la presencia de avifauna y evaluación de la presencia de nidos.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |                |                                                                                    |
| <p>12 Componente Seguridad y Salud en el Trabajo y Maquinaria y Equipos: a cargo de la Ing. Susa Arévalo quien habla del cumplimiento de las normas y requisitos aplicables al contrato en el SGSST este componente tiene como finalidad la promoción, prevención y control de la salud de los trabajadores frente a los peligros que se presentan en el sitio de trabajo. resaltando que la salud de los trabajadores es lo más importante para nosotros. Así mismo, se busca proteger a la comunidad de los riesgos de obra. que también se cuenta con tres grandes componentes que son medicina preventiva en el trabajo, seguridad industrial, prevención industrial, en la parte de medicina consiste que todas las personas que ingresen al contrato cumplan con unos requisitos médicos para poder ejecutar las actividades sobre todo cuando se trata de actividades de alto riesgo, como es el trabajo en alturas. Para la parte de higiene se harán unas mediciones a nivel de la empresa previo a unos riesgos ya identificados para conocer los niveles y la posible exposición a los riesgos y la parte de seguridad industrial esta encaminada a capacitación con talleres pedagógicos y charlas, así mismo se hace entrega de elementos de protección personal y en la identificación continua de todos los riesgos que se puedan presentar en la ejecución de las diferentes actividades y finalmente se cuenta con el saneamiento básico.</p> <p>En cuento a emergencias y contingencias se busca garantizar responder a las emergencias de forma oportuna.</p> <p>Adicionalmente se cuenta con un Protocolo de Bioseguridad para la Prevención del Covid 19 que se viene implementando desde que inicio la emergencia sanitaria y se mantendrá con el objetivo de evitar los contagios con el personal de obra, consiste en un seguimiento estricto de las condiciones de salud, desinfectando a diario.</p> |                                                     |                |                                                                                    |
| <p>Componente de maquinaria y equipos: El Ing. Carlos Parra Residente de Maquinaria y equipos del contratista explicó: Todo equipo para realizar labores en obra debe haber sido presentado a interventoría para su aprobación y de esta manera se asigna una identificación, la cual va a tener el equipo a lo largo de su trayectoria en obra. Una vez aprobado por la interventoría se asigna un número de identificación donde se contarán con todo los datos de la maquina operadora como por ejemplo placa, chasis, revisión técnico-mecánica. Los documentos mínimos requeridos son;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Certificado de idoneidad del operador para identificación del equipo (serie),</li> <li>Certificado en óptimas condiciones</li> <li>Certificado de mantenimiento</li> <li>Manifiesto de Importación</li> <li>Tarjeta de propiedad si aplica</li> <li>Manual del equipo</li> <li>Compromiso de mantenimiento</li> <li>Póliza de responsabilidad civil</li> </ul> <p>Estos documentos se deben presentar a interventoría para el cumplimiento contractual, con el objetivo de verificar la legalidad de los equipos.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                     |                |                                                                                    |
| <p>13 Componente Arqueología: La Arqueóloga María Fernanda Mozo del contratista explicó : El estudio al patrimonio cultural permite entender nuestra historia, comportamientos sociales y culturales, permite la construcción de conocimiento sobre el pasado, en la narrativa de las historias no contadas, las dinámicas, transformaciones y contextos. Este componente en las obras civiles se realiza un monitoreo continuo durante el proyecto y ante un hallazgo fortuito de algún elemento arqueológico, no se debe manipular el objeto hasta que el profesional haga presencia .</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                     |                |                                                                                    |

| FORMATO<br>ACTA DE REUNIÓN CON COMUNIDAD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| CÓDIGO<br>FO-SC-14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | PROCESO<br>GESTIÓN SOCIAL Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA | VERSIÓN<br>2.0 |                                                                                    |
| <p>14 Componente Diálogo Ciudadano y Comunicación Estratégica: la profesional social del contratista María del Pilar Gómez menciona que este componente pretende potenciar los beneficios de la transformación física de los proyectos de infraestructura urbana a través de mecanismos de información, mitigación de impactos, articulación interinstitucional y acciones de apropiación y sostenibilidad que garanticen el diálogo ciudadano y la sostenibilidad para el adecuado desarrollo del proyecto.</p> <p>Cuenta con tres líneas estratégicas;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Línea estratégica del dialogo ciudadano</li> <li>2. Línea estratégica: comunicación estratégica.</li> <li>3. Línea estratégica: medición de percepción ciudadana y monitoreo de impacto.</li> </ol> <p>Se cuenta con servicio a la ciudadanía Sistema IDU: Peticiones, Quejas, Reclamos, Denuncias y Sugerencias. Otros mecanismos de atención: Recorridos urbanos, Atención a Veedurías Ciudadanas, Redes Sociales.</p> <p>Punto IDU presencial ubicada en la dirección Carrera 60 # 2 A 30 Barrio Galán<br/>días y horarios e atención Lunes a viernes: 8:00 a.m. 12:30 m. / 1:30 p.m. 5:00 p.m. Sábados: 8:00 a.m. a 11:00 a.m.<br/>Correo Electrónico <a href="mailto:puntoidu346@mhc.com.co">puntoidu346@mhc.com.co</a> línea telefónica Fijo: 7025407 Celular: 322 2344225 otro de los canales de atención es la gestión predial a cargo de la Dirección Técnica de predios, del IDU contando con una unidad móvil un correo electrónico <a href="mailto:gestion.predial@idu.gov.co">gestion.predial@idu.gov.co</a> Teléfono Fijo: 3386660 Ext. 2523 2005730 Celular: 3207175514.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Línea estratégica del dialogo ciudadano: son espacio y encentró con la comunidad como lo son •<br/>Reuniones de Inicio (2) Reuniones de Avance (2) Reuniones de Finalización (2) de igual forma se invito a al comunidad a participar en el comité IDU Compromiso y apropiación de la obra y a ser multiplicadores en sus comunidades de actitudes asertivas frente al proyecto.</li> </ol> <p>En cuanto al acompañamiento de las actividades técnicas se realizan las siguientes actividades;</p> <p>Actividades de protección para inmuebles y población aledaña a demoliciones.<br/>Actas de vecindad<br/>Actas de rampas acceso vehiculares.<br/>Información de suspensión de garajes.<br/>Actas de compromiso.<br/>Actas de adecuación de las bajantes de agua<br/>Registro de andenes, fachadas y vías de acceso</p> |                                                     |                |                                                                                    |
| <p>Programa de Cultura Ciudadana: la profesional social del contratista María del Pilar Gómez informó que este programa consiste en generar procesos de formación y capacitación a través de estrategias pedagógicas que incentiven la participación de la ciudadanía y apropiación del proyecto.</p> <p>Se realizan las siguientes actividades; Acciones académicas y de articulación con el sector educativo, Eventos Académicos, Prevención de accidentes en el espacio público, Acción de formación a empleados de obra, Cultura ciudadana y desarrollo urbano.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                     |                |                                                                                    |
| <p>Programa de Gobernanza para la movilidad: la profesional social del contratista María del Pilar Gómez explicó que es la Gestión y articulación interinstitucional en los sectores , de la Salud, Sector, Educativo, Desarrollo Económico, Vinculación mano de obra no calificada y población (vulnerable 5% Población vulnerable 40% De las localidades Puente Aranda y Kennedy 2% Personas víctimas de conflicto armado), así vez se manifiesta la recepción de las hojas de vida al punto IDU en los diferentes medios de comunicación, Manejo de servicios públicos, Movilidad.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |                |                                                                                    |
| <p>Programa de manejo de paisaje urbano: la profesional social del contratista María del Pilar Gómez informó que en cuanto a culatas y remanentes se realizaran acercamientos con propietarios de los predios para estimar el tipo de intervención de su interés, constitución de espacio público, Constitución de espacio público con potencial de aprovechamiento económico. Remanentes susceptibles de venta por parte del IDU.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                     |                |                                                                                    |

| FORMATO<br>ACTA DE REUNIÓN CON COMUNIDAD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |                |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| CÓDIGO<br>FO-SC-14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | PROCESO<br>GESTIÓN SOCIAL Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA | VERSIÓN<br>2.0 |                                                                                    |
| <p>Componente Desarrollo Económico: la profesional social del contratista María del Pilar Gómez explicó que para el proyecto los comerciantes son el foco de este componente, a continuación sus principales actividades;</p> <p>Caracterizar socioeconómicamente a los comerciantes formales e informales.</p> <p>Generar el canal con las diferentes entidades reflejando el interés de los comerciantes</p> <p>Desarrollar estrategias de mitigación de impactos generados en la fase de construcción del proyecto.</p> <p>se trabaja interinstitucional con Fenalco, Sena, Cámara de Comercio, Pies, y la Secretaria de Desarrollo económico.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                     |                |                                                                                    |
| <p>2. Línea estratégica: comunicación estratégica: es el programa de información para el desarrollo del proyecto Volantes de inicio, Valla informativa entregados de manera presencial así como volantes de avance de obra, plegable de sostenibilidad, volantes informativos, afiches informativos, plegable de finalización de obra, puntos satélites de información PSI.</p> <p>Divulgación del Plan de Manejo de Transito PMT: volante de información PMT, plegable de PMT, señalización y desvíos. y finalmente tecnologías de la información y comunicación: Difusión de información del proyecto por medio de boletines, mailings. Adicionalmente se cuenta con Puntos Satélites de Información relacionados a continuación;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Alcaldía Local de Kennedy Trans.78 K 41 A 04 Sur</li> <li>2 Alcaldía Local de Puente Aranda Cl 4 N 31 D 30</li> <li>3 Urbanización los Bugarviles I Etapa I Sector Tv 64 # 1 55</li> <li>4 Conjunto Residencial Parque de Milenta Etapa II Calle 8 sur # 60 60</li> <li>5 Conjunto Residencial Parques de Milenta Etapa I Tv 64 # 1 55</li> <li>6 Tienda Doble Vía Calle 4 G # 65A 34</li> <li>7 Supermercado MR CL 8 sur 60 63</li> <li>8 Conjunto residencial Américas 68 Primera Edición Av. Carrera 68 1A 55</li> <li>9 Conjunto residencial Américas 68 Segunda Edición Av. Carrera 68 1 63</li> <li>10 Unidad Residencial Villa Claudia Carrera 68C # 14 72 sur</li> <li>11 Electro pisos Carrera 68C # 14 72 sur</li> <li>12 Veterinaria Salud Vida Calle 8 sur No. 68 C 04</li> </ol> |                                                     |                |                                                                                    |
| <p>3. Línea estratégica: la profesional social del contratista María del Pilar Gómez explicó que la medición de percepción ciudadana y monitoreo de impacto: consiste encuestas de percepción identificar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Afectaciones que se está enfrentando la comunidad</li> <li>•Evaluar el desarrollo de los programas y actividades de Diálogo Ciudadano y Comunicación Estratégica</li> <li>• Monitorear la opinión de la ciudadanía con respecto al proyecto</li> </ul> <p>Se realizaran dos encuestas una primera encuesta: Durante la etapa preconstructiva y hasta el 10 % de avance de obra</p> <p>Segunda encuesta: Una vez se haya logrado un avance superior al 60% de la construcción del proyecto.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                     |                |                                                                                    |

| FORMATO<br>ACTA DE REUNIÓN CON COMUNIDAD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                     |                |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| CÓDIGO<br>FO-SC-14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | PROCESO<br>GESTIÓN SOCIAL Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA | VERSIÓN<br>2.0 |                                                                                    |
| <p>Para finalizar en este componente la profesional social del contratista María del Pilar Gómez propone en los siguientes pactos y acuerdos mínimos de obra con el objetivo de Promover acciones de articulación entre la ciudadanía y el Consorcio Eucarístico Av. 68 con el fin de generar acuerdos de obra para el buen desarrollo del proyecto a través de la implementación óptima del plan de diálogo ciudadano y la comunicación estratégica.</p> <p>Acuerdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Trato respetuoso entre el Consorcio Eucarístico y la comunidad</li> <li>•La ciudadanía contará con la atención oportuna de sus peticiones, quejas reclamos, solicitudes y denuncias en los canales que el Consorcio tiene a su disposición como son Punto IDU, correo electrónico líneas telefónicas</li> <li>•El Consorcio Eucarístico Av. 68 invitará a la ciudadanía a participar activamente en las actividades programadas reuniones participativas, recorridos, talleres, comités IDU y demás actividades programadas con la comunidad</li> <li>•Establecer las acciones que permitan trabajar de manera conjunta con la comunidad y el Consorcio Eucarístico AV 68 en informar oportunamente las actividades de obra que puedan incidir directamente en la cotidianidad de la comunidad</li> <li>•Desde el Consorcio Eucarístico Av. 68 se mantendrán las acciones de prevención y Bioseguridad frente a la emergencia del Covid 19 con sus colaboradores y hacia la comunidad con el fin de garantizar el buen desarrollo de las actividades del proyecto</li> <li>•Se acuerda con la ciudadanía respetar la señalización de obra instalada y hacer uso adecuado de los senderos peatonales</li> <li>•La ciudadanía podrá Informar al Consorcio Eucarístico Av. 68 situaciones que generen condiciones inseguras para la movilidad peatonal y vehicular asociadas a las actividades de obra.</li> </ul> |                                                     |                |                                                                                    |
| <p>La coordinadora social del IDU Yuly Santiago expone la política de antisoborno la cual prohíbe toda practica de ofrecer o recibir una ventaja financiera o no, como incentivo para que un colaborador del IDU haga o deje de cumplir con sus actividades, funciones y obligaciones. La ciudadanía puede realizar su denuncia a través del correo <a href="mailto:denuncie.soborno@idu.gov.co">denuncie.soborno@idu.gov.co</a> o en los buzones físicos antisoborno que se encuentran en las sedes de la entidad.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                     |                |                                                                                    |
| <p>La comunicadora del proyecto IDU346/2020 Marcela Guarín, Agradece la participación y excelente disposición el encuentro virtual que tiene como finalidad dar a conocer a la comunidad de manera oficial el proyecto Troncal Av. 68 Tramo 2 da paso a la ronda de preguntas para dar respuesta de manera oportuna a las inquietudes de la comunidad.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                     |                |                                                                                    |
| INQUIETUDES DE LA COMUNIDAD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |                |                                                                                    |
| <p><i>Pregunta N° 1: Sra. Juliana ¿Cuándo comienzan a tumbar desde el caño de la igualdad a la calle octava? El proceso está a cargo del IDU, responde Yulieth Castañeda funcionaria de la Dirección de Predios Coordinadora Social, "se esta trabajando en esta zona, especialmente donde se encuentra una población que se localiza con una propiedad distinta al titulo sobre escritura con un trabajo social particular que lleva un tiempo diferente al de la adquisición predial si bien generamos cronogramas de obra con el quipo de construcción según las prioridades para liberar el suelo estamos estimando que es sector estaría aproximadamente en liberación a partir del mes de junio o julio en adelante, sin embargo, por supuesto esto depende de un concepto técnico, los avances jurídicos y sociales en los que venimos adelantando en la adquisición predial".</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |                |                                                                                    |

| FORMATO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                          |         |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------|
| ACTA DE REUNIÓN CON COMUNIDAD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                          |         |                                                                                    |
| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | PROCESO                                  | VERSIÓN |                                                                                    |
| FO-SC-14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | GESTIÓN SOCIAL Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA | 2.0     |                                                                                    |
| <p>Pregunta N° 2: Sra. Ana Estela ¿ Desea saber que pasaría con las casas que están detrás del conjunto Américas 68? Responde Yuly Castañeda, <i>"Básicamente según la línea de afectación, nosotros estamos haciendo intervención directa de compra con los inmuebles que tengas algún tipo de afectación, invita a la ciudadana y de paso a quienes estén interesados en saber si su inmueble esta afectado o no por el proyecto de una manera parcial o total, a que escriban al correo electrónico gestion.predial@idu.gov.co escribiendo la nomenclatura por el cual están interesados, si es que tienes dudas de la afectación, De otra parte, si ya conocen que existe una afectación predial y no han sido ofertados, de pazo aclaro, que en la Troncal Av. 68 han realizado una parte de las ofertas mas no todas, se requieren 691 predios para el proyecto se cuentan con 573 en adquisición y 118 serán trasladados a título gratuito por que son propiedad del distrito, de estos 573 que se requieren adquirir, llevan hasta la fecha 226 que se han ofertado, por tanto si existe la duda de afectación y respondiente la duda de la ciudadana así como las preguntas que escriben en el chat, por favor enviar un correo electrónico a gestion.predial@idu.gov.co y se les contará si su predio o no esta afectado, por otro lado el estado actual de la negociación del inmueble de requerirse, haga una aclaración adicional y es que desde la adquisición predial se encuentra un una fase de suspensión de términos, teniendo en cuenta la emergencia sanitaria durante todo el mes de enero, retomaran en el mes de febrero y esta suspensión fue publicada mediante el acto administrativo 8268/2020".</i></p> |                                          |         |                                                                                    |
| <p>Pregunta N° 3: Sra. Juliana ¿ Que nos digan cuando comienzan a tumbar las casas y apagarlas? Responde Yuly Castañeda <i>" El procesó de adquisición predial en las unidades sociales, nunca se va a generar un pago si no se ha generado como mínimo el recibido del inmueble y para generar el recibo del inmueble como mínimo se tiene que a ver surtido los desembolsos el primero que se transfiere a firma de promesa de compra venta y el segundo que se recibe una vez se haya entregado el inmueble a la entidad. Hay tema de desembolso que se transfiere equivalente al 10% de lo ofertado una vez se traslade el título o se escriture a favor del IDU, por tanto según los tramos y específicamente para esta sección, lo que se hace es una planeación con construcción para delimitar cuales son las zonas mas urgentes a partir de hay según los predios ofertados lo que hacen es intensificar la gestión y hacer el acompañamiento en los inmuebles que ya han la propuesta económica esta propuesta económica que viene derivada al evaluó catastral que entrega catastro, por tanto la demolición total solo sucede cuando se surtan todos los pasos. Invito a escribir en los correos ya mencionados para tener precisión ya que cada caso es particular".</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                          |         |                                                                                    |
| <p>Pregunta N° 4: Marcela ¿ Llegara cobro por valorización, en que época y en que valor promedio? Responde Yuly Castañeda <i>" El cobro por valorización de igual manera que el impuesto predial son cada uno de los factores que nosotros como ciudadanos según en la zona en que residamos estamos en la obligación de pagar, dentro de los valores que se cuentan para financiar los proyectos de la ciudad, se cuentan estos rubros, tendría que revisarse según la zona, según el tramo en el que se encuentra el inmueble esta sujeto al pago de valorización se debe realizar el pago correspondiente, hace un comparativo si estamos en un inmueble que va hacer adquirido por el IDU y sea no valorización, si no un impuesto predial mientras se haga el goce y el disfrute del inmueble así como la valorización y el predial, se recibe las rentas, en ese orden de ideas, así como tenemos un deber tenemos un derecho, el deber del pago, y el derecho al lucro".</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                          |         |                                                                                    |
| <p>Pregunta N° 5: Andres Arce ¿En que área están ubicados los predios sujetos a compensar por las obras? Responde Yuly Castañeda <i>"A partir de lo recibimos de acuerdo al el estudio del proyecto la prefactibilidad y la línea de intervención sabemos cuales son los inmuebles que se van a comprar de forma total o parcial, sobre esos inmuebles, se determina mediante un censo que es la primera aproximación que se realiza para poder saber quienes viven en los inmuebles, el tipo de ocupación, o lucro que existe sobre el predio ejemplo existe los residentes o existen los no residentes que se lucran de quienes si viven allí, lo que se hace para los propietarios es indemnizar vía avalúo comercial o bajo otras tenencias de ocupación compensar, se compensa traslado, arrendamientos equivalentes a 3, la utilidad por perdida de ingresos que sean demostrables en términos contables y tributarios. De otra parte debido a la pandemia los estados financieros del año pasado si bien es cierto fue un año critico se abre la posibilidad de presentar estados financieros del año 2019".</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                          |         |                                                                                    |

| FORMATO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                          |         |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------|
| ACTA DE REUNIÓN CON COMUNIDAD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                          |         |                                                                                    |
| CÓDIGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | PROCESO                                  | VERSIÓN |                                                                                    |
| FO-SC-14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | GESTIÓN SOCIAL Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA | 2.0     |                                                                                    |
| <p>Pregunta N° 6: Sr. Iban León ¿Que impacto se tendrá desde el componente predial? Responde Yuly Castañeda " <i>Los impactos se miden desde la prefactibilidad del proyecto existen varios ítem entre ellos la pérdida del inmueble para aquellos que requieren trasladarse las unidades económicas que requieren establecer sus actividades en nuevos corredores o sectores la recreditación de los comerciantes que necesiten el traslado y para eso se trabaja un plan de choque con la secretaria de desarrollo económico, planeación y la comunidad, así mismo, no se desconoce hogares, los cuales van a necesitar el acceso a los servicios básicos de salud, vivienda, educación, entre otros impactos, en cada uno se identifica el punto de necesidad y cual es el plan de manejo seguir</i>".</p> |                                          |         |                                                                                    |
| <p>Pregunta N°7: Sr. Nelson ¿Ya hicieron compra de predios? Responde Yuly Castañeda " <i>La compra de predios se protocoliza hasta el momento que se genera la escritura a favor del Instituto de Desarrollo Urbano hasta la fecha no se cuenta con ningún predio a título de la entidad que sea de orden privado, sin embargo en el plano de las adquisiciones mencionadas anteriormente se cuentan 118 secciones, pero como no se ha llegado al punto máximo de escrituración, por tanto se puede decir que no se tiene ningún predio a título de la entidad, la idea es consolidar en el proceso predial que ya se expuso a partir de los giros y los traslados y las garantías a las unidades sociales el traslado de título a la entidad</i>".</p>                                                       |                                          |         |                                                                                    |
| <p>Pregunta N°8: Sra. Viviana Méndez ¿ Que pasara con los predios que tienen limite de pago de recibos hasta el 30 de enero?, Responde Yuly Castañeda " <i>Los predios que se proyectaban recibir en enero se realizara en febrero por el cual se tendría un tiempo particular</i>".</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                          |         |                                                                                    |
| <p>Pregunta N°9: Julián ¿Qué se ha definido para el retorno del norte? Responde Yuly Castañeda " <i>Se tendrá en cuenta los diseños que se mostraron en el plano inicialmente los primeros predios que quedan antes de la calle 3 el retorno se cogerá tomando el puente y se realizara el retorno quien va hacia la bomba del Texaco ya después de la calle 3 ya toca ir hasta el retorno de la primera de mayo y hacerlo normalmente</i>".</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                          |         |                                                                                    |
| <p>Pregunta N°10: Claudia Yohana Vega ¿ Que es un Box Vehicular? Responde el Ingeniero José Berne " <i>En el canal Fucha y canal comuneros hay dos estructuras en estos momentos que son puentes que pasan a ser Box es una caja en concreto por el cual el rio pasa por ese sector</i>".</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                          |         |                                                                                    |
| <p>Pregunta N°11: Claudia Yohana Vega ¿La ciclo ruta va a tener semáforos? Responde el Ingeniero José Berne " <i>En toda la longitud de la ciclo ruta como nos podemos dar cuenta no hay mayores cruces peligrosos sin embargo, en la calle tercera hay estaremos pasando por debajo del puente</i>".</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                          |         |                                                                                    |
| <p>Pregunta N°12: Apto 1702 Torre 5 ¿Si es posible mejorar el retorno al norte, indica que el tiempo del retorno actual es de 15 en el mejor de los casos por el trancón que se genera así el primer semáforo Asia el sur antes de la primera de mayo? Responde el Ingeniero José Berne " <i>Como se menciona anteriormente como viene todo el flujo de la 68 del norte a sur el retorno de la calle tercera, se toma el puente hacia el costado occidental, subimos el puente, y hay se hace el retorno hacia el norte</i>".</p>                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                          |         |                                                                                    |
| <p>Pregunta N°13: Luis Yomaza ¿Como seria el ingreso vehicular al conjunto Américas 68 durante la obra ? Se tiene en cuenta los PMT todo queda impactado, estamos a la espera de la autorización de la secretaria de movilidad en cuantos a PMT siempre se debe garantizar la entrada y la salida de todos los habitantes de los conjuntos durante la obra, eso siempre se debe garantizar y así continuar con las obras.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                          |         |                                                                                    |
| <p>Pregunta N°14: Sonia María Vargas ¿ sus ería canalizada la tercera y como quedaría el caño? Responde el Ingeniero José Berne " <i>Como tal canalizar la tercera no mantenemos el mismo flujo, lo que hacemos es dos accesos de oriente a occidente y una salida de occidente hacia el oriente pero la calle tercera quedaría igual</i>".</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                          |         |                                                                                    |

| FORMATO<br>ACTA DE REUNIÓN CON COMUNIDAD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                     |                |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| CÓDIGO<br>FO-SC-14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | PROCESO<br>GESTIÓN SOCIAL Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA | VERSIÓN<br>2.0 |                                                                                    |
| <p>Pregunta N°15: Domingo Rodríguez ¿ Donde quedaría el retorno vehicular que queda actualmente en la calle 17 sur? El retorno se tomara en la primera de mayo por la operación de los buses de Transmilenio, el ingeniero Fredy Lozano del IDU complementa la respuesta al ingeniero José Berne <i>"Hay tres retornos en el corredor uno es tomar de sentido sur norte en este momento hay un cruce semafórico en la calle 18 sur yo lo tomo y me regreso al norte es lo correcto? la comunidad responde que sí, el ingeniero menciona que hay tres opciones la primera es para aquellos conjuntos que quedan antes de la calle tercera, es subir el puente y entran por el barrio Galán y retornar hacia la 68, la segunda opción es hasta 18 sur ya que ese cruce semafórico se va a mantener pensado para el ingreso al barrio Milenta y todos los varios hacia el costado oriental, y la tercera opción y las más cómoda es ir hasta la glorieta de la primera de Mayo y regresarse esas son las tres alternativas. El ingeniero Fredy Lozano Informa que en la primera de Mayo va a quedar una glorieta en el sector conocido el pulpo".</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |                |                                                                                    |
| <p>Pregunta N°16: Sr. Carlos Olaya presidente de la Junta de Acción Comunal del barrio la Igualdad ¿De acuerdo a la mayoría de que pasaría con la imagen de la virgen y el divino niño que es insignia del barrio ubicada en la calle 1 sur con Av. 68 ya que no se tiene certeza de los diseños tiene afectación predial o total? y ¿ que va ha pasar con los recicladores del canal Fucha? Responde el Ingeniero Alexander Parra <i>"Se cuenta con un plan de reubicación de monumentos de interés cultural pero dentro de nuestro panorama no está reubicar ningún monumento por el momento en el corredor vial sin embargo se verificara y se informará oportunidad. para la segunda pregunta la coordinadora social del IDU responde, "Dentro de nuestro Plan de Dialogo y Comunicación estratégica Cuando se cuenta con un programa que se llama Gobernanza para la Movilidad que trabaja con todo lo que tiene que ver con los procesos de articulación con otras entidades a nivel Local y Distrital teniendo en cuanto aquel es una población vulnerable se debe realizar un trabajo conjunto con Alcaldía Local, como la Secretaría de Integración Social y otras entidades que tienen competencias sobre este tipo de poblaciones, iniciaremos esas mesas de articulación el próximo mes, para precisar los impactos, lograr estrategias con ellos y en conjunto. se informa que se trabaja sobre el tema de acuerdo a las necesidades".</i></p> |                                                     |                |                                                                                    |
| <p>Pregunta N°17: Sra. Sonia María ¿ Si el Transmilenio de las Américas sigue funcionando en especial a estación de Pradera y Marsella? responde el Ingeniero José Berne <i>"Si, continua con su funcionamiento normal, no se va a quitar del sector, lo que sí se va hacer es un retorno y reprimido que conecta la Av. 68 con las Américas así el Occidente".</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                     |                |                                                                                    |
| <p>La comunicadora del proyecto IDU346/2020 Marcela Guarín, invita a contestar la evaluación ella Reunión.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |                |                                                                                    |
| <p>Pregunta N°18: Sr. Juan Pablo Ortega ¿ Que solución y acciones de movilidad durante y posterior a la intervención van a darle a los vehículos de los conjuntos Américas 68 para tomar el sentido sur norte teniendo en cuenta que estos dos conjuntos tiene más de 1000 unidades de vivienda y cada vivienda tiene un vehículo? Responde el Ingeniero José Berne <i>los residentes de la Ak 68 en el costado occidental así el sur después del puente que se va a construir tiene que ir hasta el semáforo de la calle 18 sur o hasta la glorieta de la 1 de mayo con 68 para tomar la vía así el norte.</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                     |                |                                                                                    |
| <p>Pregunta N°19: Sra. Marina Castro ¿ Sobre los dineros que se implementaran para el proyecto, nos estarán contando como se implementaran, sería muy importante para todos de hacer seguimiento a estos gastos ? Responde el Ingeniero Fredy Lozano <i>"Cada contrato ya tiene el dinero presupuestado para cada grupo, es decir, los 9 grupos, cada uno tiene un contrato y una interventoría presupuestada, este proyecto ya tiene recurso Transmilenio y recurso de la nación, por lo que no requiere recaudar dinero para su ejecución".</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |                |                                                                                    |
| <p>La comunicadora del proyecto IDU346/2020 Marcela Guarín, invita reitera el agradecimiento y la excelente disposición las personas que deseen obtener la presentación la pueden solicitar al correo <a href="mailto:puntoidu346@mhc.com.co">puntoidu346@mhc.com.co</a>. Da paso a los aportes de la comunidad.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |                |                                                                                    |

|                                                 |                                                            |                       |                                                                                    |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>FORMATO</b><br>ACTA DE REUNIÓN CON COMUNIDAD |                                                            |                       |  |
| <b>CÓDIGO</b><br>FO-SC-14                       | <b>PROCESO</b><br>GESTIÓN SOCIAL Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA | <b>VERSIÓN</b><br>2.0 |                                                                                    |

Señora Diana Rozo: "En nombre de la comunidad Américas de la 68 en representante legal administradora del conjunto emitimos un comunicado solicitando sobre el cruce de la calle 18 sur, pido disculpas en la insistencia del tema pero es preocupante que tengamos que disponer de 20 a 30 minutos mas para ir a dar una vuelta hasta la 1 de mayo, no le queda claro cuando mencionan que se realizara una glorieta ya que si se hacen esta glorieta para para los buses de Transmilenio. Pide consideración con las personas ya que manifiesta que los ingenieros mencionan que si quitan el cruce de la calle 18 sur y otro ingeniero menciona que no, son mas de 10000 que se van a ver afectadas por la decisión de ustedes es una mega obra obvia mente no estamos en desacuerdo de las obras ni de lo a que futuro viene para nuestro Bogotá, pero si queremos que por favor nos atiendan y que nos ayuden a buscar soluciones". El ingeniero Fredy Lozano del IDU , "Lamento tenerla en dudas , así como a la comunidad , aclaro aspectos, del cruce de la calle 18 sur va a mantener, no se va a eliminar , el contratista menciona "que se va a mantener que existe un estudio en secretaria de movilidad para mantener la U que existe en este Instante, teniendo en cuenta que es la única alternativa inmediata" . los residentes del conjunto Residencial exponen la preocupación y mencionan que por favor contemplen otras soluciones.

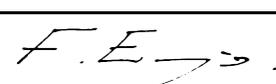
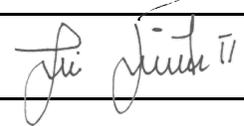
La señora Gloria Rey expone una preocupación especial por la zona verde del tramo. Así como varios ciudadanos como lo es la señora Joel. El Ingeniero Fredy Lozano expone que es por que la vía se va ampliar para los tres carriles que se van adecuar, la comunidad manifiesta que esta asesora por un abogado Urbano. El ingeniero invita a acercarse a los diferentes medios de comunicación para dar respuesta a esta inquietud.

La coordinadora social del IDU hace una invitación especial para ser parte del Comité IDU ya que permite tener información al detalle del contrato y ser vocero de la comunidad.  
La comunicadora social del contrato nuevamente menciona los canales de información ubicada en la dirección Carrera 60 # 2 A 30 Barrio Galán días y horarios e atención Lunes a viernes: 8:00 a.m. 12:30 m. / 1:30 p.m. 5:00 p.m. Sábados: 8:00 a.m. a 11:00 a.m. Correo Electrónico puntoidu346@mhc.com.co línea telefónica Fijo: 7025407 Celular: 322 2344225

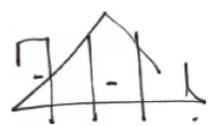
**COMPROMISOS ADQUIRIDOS**

| COMPROMISO                                                                                                               | RESPONSABLE | FECHA DE CUMPLIMIENTO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------------------|
| Programar reunión extraordinaria para atender inquietudes de la comunidad                                                | Contratista | Febrero de 2021       |
| Atender inquietudes de la comunidad a través de los canales establecidos (correo, teléfono, punto IDU , chat de reunión) | Contratista | Una vez se generen    |

**FIRMAS**

| NOMBRE                                            | ENTIDAD/CARGO                        | FIRMA                                                                                 |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>INSTITUTO DE DESARROLLO URBANO</b>             |                                      |                                                                                       |
| Freddy Lozano                                     | Apoyo Técnico a la Supervisión - IDU |  |
| Yuly Santiago                                     | Apoyo a la Supervisión Social        |  |
| <b>INTERVENTORÍA CONSORCIO SUPERVISOR AV 68</b>   |                                      |                                                                                       |
| Ing. Oscar Bahamón Tovar                          | Coordinador Técnico                  |  |
| Comunicador Social Estivinson E. Arregoces Suarez | Profesional Social                   |  |

**CONTRATISTA CONSORCIO EUCARISTICO AV. 68**

| FORMATO                                  |                                                                                     |                      |                                                                                     | ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.<br>Instituto<br>Desarrollo Urbano                     |                                                                                       |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| ACTA DE REUNIÓN CON COMUNIDAD            |                                                                                     |                      |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                       |
| CÓDIGO                                   | PROCESO                                                                             |                      |                                                                                     | VERSIÓN                                                                             |                                                                                       |
| FO-SC-14                                 | GESTIÓN SOCIAL Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA                                            |                      |                                                                                     | 2.0                                                                                 |                                                                                       |
| Ing. Alexander Parra Romero              |                                                                                     | Director Contratista |                                                                                     |  |                                                                                       |
| Ing. José Berne González Pineda          |                                                                                     | Coordinador Técnico  |                                                                                     |  |                                                                                       |
| Trabajadora social María del Pilar Gómez |                                                                                     | Profesional Social   |                                                                                     |  |                                                                                       |
| Liliana Rátiva Rojas                     |                                                                                     | Residente Social     |                                                                                     |  |                                                                                       |
| Erika Marcela Guarín                     |                                                                                     | Comunicadora Social  |                                                                                     |  |                                                                                       |
| ELABORÓ                                  |                                                                                     | RESPONSABLE          |                                                                                     | APROBÓ                                                                              |                                                                                       |
| NOMBRE                                   | Liliana Rátiva Rojas                                                                |                      | María del Pilar Gómez                                                               |                                                                                     | Estivinson Arregoces                                                                  |
| CARGO                                    | Residente Social - Contratista                                                      |                      | Profesional Social Contratista                                                      |                                                                                     | Profesional social Interventoría                                                      |
| FIRMA                                    |  |                      |  |                                                                                     |  |
| ANEXOS:                                  | SI                                                                                  | x                    | NO                                                                                  | TIPO DE ANEXO:<br>Registro de asistencia<br>Presentación                            | CANTIDAD: 2                                                                           |