

Nombres y Apellidos Javier Rodríguez. Organización Bosque Popular.  
Cargo Presidente. Barrio/Conjunto Residencial JAC BARRIO POPULAR UPZ  
Localidad ENGATUA. Estrato socioeconómico del Barrio/Conjunto Residencial 3.  
Cantidad Aproximada de predios 1.000 aprox.

### A- DIMENSIÓN FÍSICA

1. ¿Tiene conocimiento de cómo se creó el barrio (conjunto) y en qué año?, ¿Sabe con qué resolución se legalizó y los planos?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ¿Cuáles son los límites del Barrio o Conjunto residencial?

Sur - Cl 63.  
Norte - Cl 64C.  
Oriente - Av Carrera 68.  
Occidente - Av Rojas

3. ¿Cuáles son los equipamientos o sitios de interés social, educativo, deportivo, comercial y cultural con los que cuenta su barrio?

CAMI - Cia 69D con 636.  
COLEGIOS  
IGLESIA SAN FELIPE APOSTOL.

### B- DIMENSIÓN PARTICIPATIVA

4. ¿El barrio y/o Conjunto residencial actualmente cuenta con JAC o Concejo de Administración? ¿Cuántos años de antigüedad tiene y cómo está organizada?

Presidente, Vicepresidente, Tesorero, Secretario y Fiscal,  
Comités. En el 2005 se retomó.



5. ¿Tiene conocimiento de alguna organización y/o agremiación comunitaria que se ubique dentro del barrio? ¿A qué se dedica? ¿Cuántos años de antigüedad tiene y cómo están organizadas? ¿Dónde está(n) ubicada(s)?

ESBAR: Escuela de Baloncesto.

6. Centros Genéticos.

6. ¿Cómo considera usted que es la participación de la comunidad en su barrio?

RANGO	EQUIVALENCIA
1	Nada
2	Poco
3	Participativo
4	Muy participativo

Porque? 2-5.

La comunidad participa de Acuerdo al tema de interés.

7. ¿Actualmente la JAC y/o el Concejo administrativo se encuentra vinculada con algún proceso de participación ciudadana? ¿Qué espacios de participación han generado como JAC y/o Concejo para sus vecinos?

ASOJUNTAS

IDEFAC.

Alcaldía local DE ENGATU - Adolfo Mayor.

8. De acuerdo a las características de su comunidad, ¿Qué temas de participación ciudadana considera se deberían fortalecer?

Seguridad (Con Apoyo de la Policía Nacional)  
Construcción

### C- DIMENSIÓN SOCIAL

9. ¿Qué grupo poblacional es el que más participa en su barrio y/o Conjunto residencial?  
¿Cuál es el nivel educativo de los habitantes de su barrio y/o Conjunto residencial?

Bachiller.



CARACTERIZACIÓN FÍSICA Y SOCIOTERRITORIAL DE COMPONENTES

10. ¿Qué medios de comunicación existen en su barrio y/o conjunto residencial (emisora, canal de tv, periódico barrial, redes sociales, cartelera informativa)? ¿Cómo se comunican los acontecimientos de importancia entre vecinos?

Redes sociales → <sup>perifoneo</sup> ~~Facebook~~ popular (facebook).  
+ del presidente.  
Iglesia.

11. ¿Cómo considera que es la seguridad dentro de su barrio y/o conjunto residencial? ¿Cuentan con CAI, estaciones de policía, cuadrantes o pagan seguridad privada?

Puntos de Inseguridad. (Robos en Moto).

12. ¿En el barrio o conjunto residencial existen personas con capacidades diversas? ¿qué tipo de condiciones se presentan?

1% de la Población (Adulto Mayor).

D- DIMENSIÓN ECONÓMICA

13. ¿En el barrio o conjunto residencial existe un sector económico consolidado? ¿Cómo es la relación con los vecinos?

Comercio — Droguerías, panadería, Supermercados.  
Comidas, restaurante.

14. En el plano identifique la presencia de comercio informal en su barrio

\* Aguacate, fritos, Comidas.

E- DIMENSIÓN CULTURAL

15. ¿Qué tipo de relaciones vecinales existen entre los habitantes de su barrio? ¿En qué consisten estas relaciones?

No Mucho, la población es un poco apática.



CARACTERIZACIÓN FÍSICA Y SOCIOTERRITORIAL DE COMPONENTES

16. ¿Cómo se evidencian las relaciones de los habitantes del barrio o conjunto residencial con los equipamientos y espacios públicos?

Desde los Niños - Octubre  
Mayo Padre } No tiene de  
Diciembre } usos y  
realizan en el parque

F- DIMENSIÓN AMBIENTAL

17. ¿En el barrio que parques, zonas verdes o cuerpos de agua son significativos?

Ubíquelos en el plano

1. Parque el Trebol - Cl 63 + con Cra 69. 4 Zona Verde. Cra 68 Fent Cl
2. Parque el Bosque → Cra 69 C con Cl 63 A. Y 63 E
3. Parque del Cami →

18. ¿En su barrio y/o conjunto se han presentado problemáticas relacionadas con el medio ambiente? ¿Por qué?

Cl 63 con Cra 69 - Problemas de basuras.  
Cl 63 A con Cra 69 - " "  
• En el parque del Cami

G- DIMENSIÓN MOVILIDAD

19. ¿Cuáles son las vías principales del barrio y en qué condiciones se encuentran actualmente? En caso de ser Conjunto residencial, ¿Cuántos accesos cuenta y donde están ubicados?

- Cra 69.  
- Cl 63 C.  
limite.

20. ¿Cuáles son los principales cruces existentes en su sector (dirección)? ¿Estos facilitan o afectan la movilidad? ¿Por qué?

↳ Cruce que complican el tránsito.





21. ¿Qué adecuaciones aportarían en la movilidad vehicular y peatonal de su barrio? (retornos, orejas, cruces, glorietas, etc.)

Construcción de estación o frente al ICBF (Estación bosque Popular).

22. ¿Cuáles son los medios de transporte con que cuenta su barrio actualmente? ¿La cobertura del servicio es suficiente para todos los residentes del barrio? ¿Cuáles son las rutas destino a las que frecuentemente se dirigen?

\* SITP (Mala frecuencia) : Rots : <sup>#strada.</sup> Centro (Paloyormado).  
\* <sup>Colono.</sup> SUR de la Ciudad.

23. ¿En el barrio hay servicio de bicitaxi, bicimoto o rutas de vehículos no legalizados?

**E** #stronamiento de Bicitaxis.

24. ¿Cuál es el punto de mayor congestión vehicular que existe en su barrio? Ubíquelo en el plano

**+ I** El 63 desde la Av Rojas a la 69 (Doble sentido).

NOTAS:

Circuitos de economía formal e informal

---

---

---

---

---

Contrato IDU No. 1345 de 2017. Factibilidad Estudios y Diseños para la adecuación al Sistema Transmilenio de la Troncal Avenida Congreso Eucarístico (Carrera 68) desde la Carrera 7 hasta la Autopista Sur y de los equipamientos urbanos complementarios, en Bogotá D.C.

CARACTERIZACIÓN FÍSICA Y SOCIOTERRITORIAL DE COMPONENTES



ALCALDIA MAYOR  
BOGOTÁ D.C.  
INSTITUTO  
DESARROLLO URBANO

Asociaciones y/o agremiaciones de comerciantes

---

---

---

---

---

Otros

↓ RECOMENDACION:

• Calidad en los materiales.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---